



# Kevin Verwijmeren - Those Glorious Heights (Vynilla Vinyl/Icarus Records)

Kevin est un jeune étudiant en sciences de 23 ans, vivant à Delft, aux Pays-Bas.

Depuis 2013, il crée des motifs et mélodies musicaux qu'il combine en paysages contemplatifs de son.

Inspiré par le son et l'émotion de Loscil, Tim Hecker et Pan American, Verwijmeren crée un cocon musical pour imaginer une vision d'un monde différent. Grâce à ses beaux paysages sonores sombres, il tente d'arrêter la routine quotidienne et d'accepter le côté sombre de la vie.

Son album «Those Glorious Heights» sera publié fin février (26/02) dans une édition limitée sur Icarus Records / Vynilla Vinyl, avec le design graphique de Jan Van Der Kleijn. L'album a été masterisé par Stephan Mathieu (Schwebung Mastering).

---

A propos de Kevin:

Sa première production 'Never Ending Tape' est sortie en 2013 sur le label digital Future Sequence. Avec ce disque il se fait remarquer dans la scène ambiante et il est invité à contribuer à la compilation 'An Introduction To Soft Records ». Le premier album de Verwijmeren 'It's The Colour Of A Cloud Covered Sky' sort en 2014 sur Soft Corridor Records et reçoit beaucoup de commentaires positifs.

Cet album a également attiré l'attention du cinéaste américain Maazin Kamal qui a demandé à Kevin d'écrire la musique originale pour son court métrage 'The Wolf And The Wayfarer'.

En 2015, Kevin s'est produit avec succès à plusieurs reprises en Islande lors de la composition de son nouvel album «Those Glorious Heights », qui sera réalisé par Vynilla Vinyl / Icarus Records en 2016.

2013	The Never Ending Tape	Futuresequence
2014	Scenery For A Hallway	Soft Recordings
2014	It's The Colour Of A Cloud Covered Sky	Soft Corridor Records
2014	It's Not Where You Go	Futuresequence
2015	The Wolf And The Wayfarer	KAIROS Pictures
2016	Those Glorious Heights	Icarus Records/Vynilla Vinyl